

Na návštěvě u Wericha a Voskovce

Prohlídka vily na pražské Kampě

Obr.: Werichova vila má více než 450letou historii. Objekt si dnes můžete prohlédnout v autentické podobě, jako by z ní slavné osobnosti právě odešly
Foto: Archiv TaK Architects



Jak vypadalo podkroví, které bylo svého času archívem Osvobozeného divadla? Kde se svými přáteli trávil Jan Werich Štědý den? A kde napsal Josef Dobrovský své vrcholné dílo? Odpovědi na tyto a mnohé další otázky vám dá návštěva Werichovy vily. Pojďte dál.

Dnes se vypravíme do malebného domku na pražské Kampě s číslem popisným 501, který slouží jako živá vzpomínka na život a dílo legendárního uměleckého dua Voskovce a Wericha a básníka Vladimíra Holana, kteří zde kdysi bydleli. V roce 2002 postihla vilu ničivá povodeň, která zapříčinila její chátrání. Nový život jí vdechla až rekonstrukce vedená Nadací Jana a Medy Mládkových, která dům spravuje dodnes. Citlivou obnovu slavného objektu, která elegantně skloubila genius loci místa

s moderním přístupem, si vzalo na starost architektonické studio TaK Architects. Vila byla znovu otevřena veřejnosti v roce 2017, inspirovaná Werichovým mottem: „Kdo myslí jenom na sebe, ochudí jiné o sebe, ochudí sebe o jiné, zakrní a pak zahyne...“.

Dům se slavnou adresou a minulostí

Dům se nachází na romantickém břehu Čertovky v srdci pražského ostrova

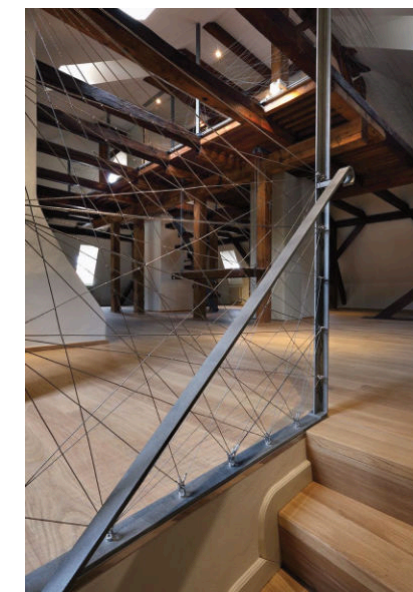
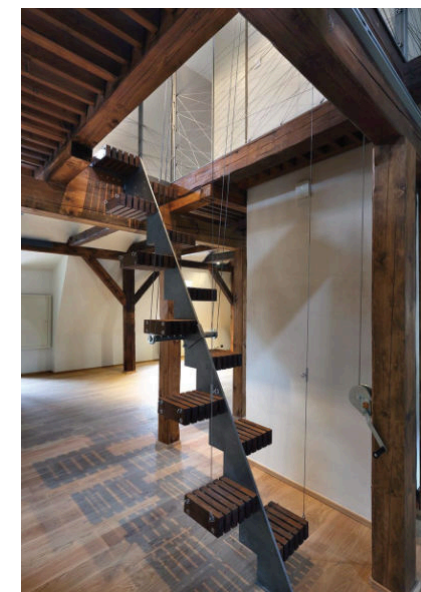
Kampa. „Vila byla původně malým rybníkářským domkem – první zmínka o ní se datuje do 15. století. Teprve o 100 let později změnila vila majitele a postupně docházelo k jejímu rozšiřování,“ vysvětluje v rozhovoru pro Museum Kampa architekt Marek Tichý. Do nynější klasicistní podoby byla vila přestavěna na počátku 18. století, kdy ji vlastnil šlechtický rod Nosticů. Za projektem tehdejší přestavby stál proslulý architekt Ignác Palliardi. Vilu na pražské Kampě následně obývali vědec, filolog a historik Josef Dobrovský, který zde napsal svá klíčová díla z oboru slavistiky a legendární historik umění profesor Zdeněk Wirth. V roce 1945 se do vily nastěhoval velikán českého divadla, spisovatel a dramatik Jan Werich, po kterém nese vila i své jméno. Vila mu však nikdy nepatřila a byla mu přidělena pouze jako obecní byt. Obecní byt zde následně získal i Jiří Voskovec, po jehož odchodu do emigrace dům obývala spolu s Werichovými rodina významného básníka a překladatele Vladimíra Holana.

Vilu byla před rekonstrukcí prázdná a vyrabovaná

V roce 2002 byl dům poškozen ničivou povodní a vila začala den ode dne chátrat. Praha 1 se pokoušela najít nového nájemce celých 10 let. Až v roce 2015 přešla vila pod křídla Nadace Jana a Medy Mládkových, která v tu dobu již



Obr.: Za Werichova života se v domě setkávala řada velkých jmen. Na jeho vyhlášený „návštěvní den“ na Štědý den sem od rána mířila řada legendárních osobností. Foto: Archiv TaK Architects



Obr.: Podkroví je nejen prostorem pro kulturní akce, ale současně i prezentací původního sanovaného krovu a restaurovaného schodiště z období renesance. Foto: Archiv TaK Architects

provozovala Museum Kampa. Za rekonstrukcí, která byla dokončena v roce 2017, stojí Ing. arch. Marek Tichý a jeho tým ze studia TaK Architects, který o projektu řekl: „Při převzetí byla vila zaplavena a poškozena až do úrovně prvního patra, rekonstrukce byla tedy velmi náročná. Voda současně odnesla hodně věcí, vila byla navíc prázdná a vyklizená. Takže šlo o poměrně prázdný holý dům – jednotlivé prvky a detaily jsme dohledávali badatelsky v historických pramenech i doplňujícím terénním průzkumem.“ Spolu s rekonstrukcí domu byl upraven také přilehlý pozemek, který

se stal součástí Parku Kampa. Pojítkem interiéru a exteriéru vily je bílý mobiliář, který zde byl umístěn na základě poetických fotografií Josefa Sudka pořízených v 50. letech minulého století.

Při rekonstrukci kladli architekti důraz na zvýraznění a vyznění původních renesančních, ručně upravovaných povrchů, které byly doplněny řadou drobných moderních prvků ze skla, kovu a dřeva. Srdcem vily je stálá expozice, která je věnovaná Werichovi a Osvobozenému divadlu. Součástí této expozice jsou i dvě věrné rekonstrukce místností Werichova bytu, které byly postavené

přesně podle dobových fotografií. V suterénu najdete prostor věnovaný historii Kampa a Golemovi a v podkroví multifunkční prostor pro přednášky a výstavy. Návštěvu Werichovy vily můžete zakončit posezením ve vyhlášené kavárně paní Ivety Fabešové. □

Autor: Mgr. Kateřina Saidl
Fotografie: viz popisky

Zdroje:

- [1] Werichova vila. werichovavila.cz
- [2] Werichova vila. Tak2002.cz
- [3] VLČEK, Pavel, a kol.: Umělecké památky Prahy. Malá Strana. Praha. Academia ISBN 80-200-0771-7.
- [4] Werichova vila nikdy nepatřila slavnému umělci. Bydlel v ní i Voskovec. Český rozhlas regiony.rozhlas.cz
- [5] ČTK: Práce na Werichově vile skončí do prosince, na jaře se otevře veřejnosti. www.e15.cz
- [6] RYBOVÁ, Nikita: Expozice Werichovy vily dýchá historií i odkazem návštěvníků. Deník. denik.cz
- [7] Jako by zrovna odešel. Věrná rekonstrukce ukazuje, jak bydlel Jan Werich. TV Architect. magazin.aktualne.cz
- [8] Museum Kampa. Werichova vila je taková naše celoživotní láska – O Werichově vile. spotify.com



Obr.: Zatímco hlavní vstupní prostory a historické schodiště byly vyhotoveny z pískovce, někdejší salla terrena vytvořená podle Ignáce Palliardiho je zdobena podlahami z litého terazza. Foto: Archiv TaK Architects

